

HUTKA § STORY

Čtvrtletní vyhodnocení generála majora JUDr. Bohumila Cardy, náčelníka Správy Sboru národní bezpečnosti hlavního města Prahy a Středočeského kraje o státu nebezpečné činnosti zasláné generál majoru ing. Alojzi Lorencovi, CSc., I.náměstkmu ministra vnitra ČSSR, který řídil Hlavní správu kontrarozvědky, komplexně kontroloval protišpionážní, vojenskou i politickou kontrarozvědnou práci a byl neinformovanějším a nejmocnějším mužem v Československé socialistické republice.

Intenzivní opatření byla ve 3.čtvrtletí 1985 prováděna vůči Svazu hudebníků ČSR a především proti Jazzové sekci. Tato organizace přešla k otevřené nepřátelské činnosti projevující se zejména organizováním nátlakových akcí proti státním a stranickým orgánům, přípravou na ilegální činnost po předpokládaném zrušení a prohlubujícími se vazbami na chartu a polskou SOLIDARITU. (pozn.podtrženo v originále)

K narušení těchto záměrů je prováděn komplex opatření v součinnosti se stranickými i státními orgány (Ministerstvo kultury ČSR, Výbor lidové kontroly ČSR, Ministerstvo financí ČSR, Ministerstvo vnitra ČSR, Správa vyšetřování Veřejné bezpečnosti ČSR, Generální prokuratura ČSR, Národní výbor Praha a stranické orgány). Na základě zjištěných skutečností je připravováno trestní stíhání vedoucích představitelů Jazzové sekce pro kriminální trestnou činnost hospodářské povahy. K posílení rozporů v celé organizaci Svazu hudebníků ČSR je využívána Sekce mladé hudby.

V průběhu stanovení dalšího postupu rozpracování bude brána na zřetel i skutečnost, že V.HAVEL staví na stejnou úroveň významem opoziční činnosti Jazzové sekce s významem a činností charty a zjištěné poznatky nasvědčují o záměru Jazzové sekce přejít po zrušení do ilegality.

Část z nejvyšších státních dokumentů, týkajících se antirežimní činnosti za normalizace, které nemají šanci být zveřejňovány.